

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МДОУ «Детский сад № 22»

Новожилова Т.Ю.



**Дополнительная образовательная программа
для детей дошкольного возраста
«Болтунишка»**

ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ: 4-7 ЛЕТ

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 3 ГОДА

**АВТОР-СОСТАВИТЕЛЬ:
УЧИТЕЛЬ – ЛОГОПЕД
РУМЯНЦЕВА А.Ю.**

ЯРОСЛАВЛЬ, 2018

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МДОУ «Детский сад № 22»

Новожилова Т.Ю.

«___» 20___ г.

**Дополнительная образовательная программа
для детей дошкольного возраста
«Болтунишка»**

ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ: 4-7 ЛЕТ

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 3 ГОДА

АВТОР-СОСТАВИТЕЛЬ:

УЧИТЕЛЬ – ЛОГОПЕД

РУМЯНЦЕВА А.Ю.

ЯРОСЛАВЛЬ, 2018

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность программы

Речевая функция является одной из важнейших функций человека. В процессе речевого развития у него формируются высшие психические формы познавательной деятельности, способность к понятийному мышлению. Овладение речью способствует осознанию, планированию и регуляции поведения.

Известно, что основными функциями речи являются коммуникативная, обобщающая и регулирующая. Коммуникативная и обобщающая функции речи формируются в тесном единстве: с помощью речи человек не только получает новую информацию, но и усваивает её. Вместе с тем речь является и средством регуляции высших психических функций человека. В норме регулирующая. Функция речи формируется к концу дошкольного возраста и имеет большое значение для перехода ребенка к школьному обучению.

Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи, дающей возможность речевого общения и подготовливающей к обучению в школе, - одна из важнейших задач в общей системе обучения ребенка родному языку в дошкольном возрасте.

Ребенок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с окружающими, он может понятно выразить свои мысли, желания, задать вопросы, договориться со сверстниками о совместной игре. И наоборот, невнятная речь ребенка затрудняет его взаимоотношения с людьми и нередко накладывает отпечаток на его характер – дети становятся молчаливыми, застенчивыми, раздражительными.

Исследования лингвистов, психологов, педагогов показали, что пятый год жизни ребенка является периодом наиболее высокой «языковой одаренности», особой восприимчивости к звуковой стороне речи. Вот почему вводить дошкольников в звуковую систему родного языка необходимо уже со средней группы детского сада.

1.2. Цели и задачи программы.

Цель данной образовательной программы — способствовать развитию речи детей дошкольного возраста.

Задачи 1 года обучения

1. Воспитание внимания к звуковой стороне речи;
2. Формирование фонематического восприятия;
3. Накопление и обогащение словарного запаса;
4. Развитие навыков связной речи;
5. Формирование грамматических средств языка;
6. Развитие памяти, внимания, мышления и восприятия.

Задачи 2 года обучения

1. Развитие навыков звукового анализа и синтеза слов различной звуковой конструкции;
2. Обучение грамоте;
3. Формирование грамматических средств языка и навыков словообразования;
4. Совершенствование лексико-грамматического строя речи;
5. Расширение словарного запаса и совершенствование связной речи;
- 6.. Развитие психических процессов и формирование мыслительных операций.

Задачи 3 года обучения

1. Обучение грамоте;
2. Закрепление навыков анализа и синтеза предложений разной конструкции;
3. Развитие способности слияния звуков в слоги, слова, предложения;
4. Расширение представлений о словообразовании и словоизменении;
5. Совершенствование связной речи;
6. Развитие интереса и способности к слоговому и слитному чтению

1.3. Отличительные особенности программы

Программа по развитию речи «Развитие речи дошкольников» предназначена для работы с детьми 4-7 лет в условиях дополнительного образования.

Данная программа имеет концентрическую структуру. В каждом последующем году обучения содержание расширяется, углубляется, опираясь на предыдущие знания.

Методы и формы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям детей и не дублируют занятия по обучению грамоте в дошкольных учреждениях или на школьных уроках.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте Д.Б.Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка» (Д.Б.Эльконин).

Программа рассчитана на три года обучения и может быть реализована как самостоятельная программа или как одно из направлений Школы раннего развития.

На I году обучения (в возрасте 4-5 лет) развитие речи детей происходит на практическом материале лексических тем. Обучение направлено на развитие фонематического слуха и речевого внимания детей, что подготавливает их к овладению звуковым анализом слов – первому действию по обучению собственно грамоте. Происходит накопление и обогащение словарного запаса, развиваются навыки связной речи, постепенно преодолеваются нарушения грамматического строя речи.

На II году обучения (в возрасте 5-6 лет) дети приобретают навыки звукового анализа и синтеза слов различной звуковой конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких согласных звуков. Они получают знания о слоговом строении слов, о словесном ударении. Совершенствуются лексико-грамматический строй речи и основные психические процессы (внимание, память, мышление).

На III году обучения (в возрасте 6-7 лет) дети знакомятся со всеми буквами русского алфавита и правилами их написания, овладевают навыком слияния звуков в слоги, слова, предложения. Развивается интерес и способность к слоговому и слитному чтению.

Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения.

Предлагаемая дополнительная образовательная программа является адаптированной, за основу были взяты следующие источники:

- Л.Е Журова и др. «Обучение дошкольников грамоте» - Методическое пособие, Москва, 2004.

- Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», Москва, 2003.

- С.П.Цуканова, Л.Л.Бетц «Учим ребенка говорить и читать» - Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста, Москва, 2007.

Данная программа «Развитие речи дошкольников» основывается на идеях выше перечисленных авторов, а также включает некоторые их теоретические материалы и практические задания.

Реализация данной программы предполагает создание положительной

мотивации на занятиях, так как они организуются в сфере дополнительного образования, которая является гибкой системой и позволяет индивидуально взаимодействовать с каждым ребенком, в полной мере раскрывать его способности и возможности. Ребенок быстрее начинает верить в свои силы, появляется мотивация к занятиям и к получению результата.

1.4. Организация образовательного процесса

Занятия по развитию речи начинаются в сентябре и заканчиваются в мае. Формирование групп для занятий по данной программе происходит по одновозрастному принципу. Количественный состав группы 10-15 человек. Группа может быть разделена на подгруппы численностью 5-8 человек. Это позволит педагогу осуществить личностно-ориентированный подход к каждому ребенку.

Занятия по программе проводятся 1 раз в неделю. Одно занятие предполагает 1 учебный час. Всего 36 часов в течение каждого учебного года, из них по 3 часа отводятся для проведения досуговых мероприятий. Таким образом, программа должна быть реализована за три года – 108 учебных часов, 9 из которых посвящены воспитательной работе и организации массовых досуговых мероприятий.

В основу данной программы положены такие дидактические принципы, как переход от простого к сложному, последовательность, системность и концентричность при изучении материала, который подобран с учетом актуальности той или иной темы, а также с учетом ведущей деятельности дошкольника – игры.

Учет психологических особенностей детей дошкольного возраста диктует необходимость соблюдения некоторых особенностей в проведении занятий по развитию речи:

- оптимальное разнообразие видов деятельности;
- введение физкультминуток и их чередование с артикуляционной и пальчиковой гимнастикой;
- использование наглядного игрового материала;
- переключение внимания детей с одного вида деятельности на другой.

Программа включает в себя три раздела:

- 1.Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха на практическом материале лексических тем;
- 2.Развитие языкового анализа и синтеза и лексико-грамматической стороны речи;
- 3.Совершенствование связной речи, развитие интереса и способностей к чтению.

Раздел «Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха на практическом материале лексических тем рассчитан для детей первого года обучения (пятого года жизни) Оптимальная частота занятий — 1 раз в неделю по

25 минут. Каждое занятие включает в себя артикуляционную и пальчиковую гимнастику, знакомство со словами определенной лексической темы, дидактические игры, упражнения, творческие задания и предполагает в основном их устное выполнение.

В данном разделе большое внимание уделяется уточнению правильного произношения звуков, развитию фонематических процессов, накоплению и расширению словарного запаса. В процессе работы дети овладевают различными речевыми умениями и навыками, переносят их в свободное речевое общение.

Раздел «Развитие языкового анализа и синтеза и лексико-грамматической стороны речи»

Материал второго раздела используется со второго года обучения (шестой год жизни), рассчитан на один год при частоте занятий 1 раз в неделю по 25-30 минут. Если в первом разделе предполагаются в основном устные задания, то во втором — устные задания обязательно чередуются с письменными.

Предполагается, что дети будут вести рабочие тетради, в которых будут учиться печатать буквы, раскрашивать и заштриховывать картинки, повторять графические изображения.

Звуко-буквенный анализ основывается на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова.

Первоначально ребенку дается элементарное представление о назначении речи. Далее он получает знания о строении языка: знакомится с понятиями «предложение», «слово», «звук». Следующие занятия посвящаются звукам и буквам; делению их на гласные и согласные. Отмечается слогообразующая роль гласных. Далее согласные различают по твердости-мягкости, звонкости и глухости. Уточняются понятия: звук (буква), слог, слово, предложение.

Затем отмечается значение предлогов в образовании предложений и их разнообразие. Необходимо уделять внимание практическому усвоению ударения.

Большое внимание отводится словоизменению и словообразованию с помощью приставок и суффиксов, согласованию различных частей речи.

Раздел «Совершенствование связной речи, развитие интереса и способностей к чтению».

Данный раздел совпадает с третьим годом обучения (седьмой год жизни), занятия 1 раз в неделю по 30 минут. Занятия включают устные и письменные задания с буквами русского алфавита, по образованию слогов, составлению слов и предложений.

Работа над предложением начинается с простого нераспространенного предложения. Уделяется внимание грамматическому оформлению предложения: умению правильно согласовывать различные части речи (существительное с глаголом в роде, числе; существительное с прилагательным в роде, числе и падеже). Вначале составляется простое предложение по вопросам «кто? что делает?», затем по наводящим вопросам добавляется до распространенного предложения.

При составлении таких предложений часто требуется употребление

предлогов, которые дети «любят» пропускать или заменять один другим. Поэтому здесь же строится работа над предлогами.

В данном разделе дети обучаются составлению рассказов по картинке, по серии сюжетных картиночек, пересказыванию услышанных текстов.

Далее совершенствуется связная речь и формируются первоначальные навыки обучения чтению.

Искусство обучения чтению сводится к тому, чтобы единицей чтения сделать слог, а не букву. Такой способ обеспечивает плавность и правильность чтения. Без умения воспринимать слог нельзя двигаться дальше, нельзя научить детей читать, если они перебирают буквы. Чтобы этого избежать, целесообразно на начальных этапах преимущественно использовать слоговой материал. Но нельзя оставлять без внимания момент слияния слога из букв (в будущем это пригодиться при изучении состава слова), при этом лучше не пользоваться старым способом (например: «мэ» да «а» получается «ма»). Поэтому на первом занятии слоги начитываются по кубикам Зайцева Н. А., чтобы сформировать целостное восприятие слога. Затем вводится понятие «образование слога» устно и на письме. Для закрепления используются слоговые таблицы с конкретными гласными.

Таким образом, основными этапами работы по развитию речи являются:

• **на уровне звука, буквы, слога:**

- выделение звуков, букв, слогов с данными гласными;
- моделирование букв из палочек, из элементов букв,
- выбор картинок на данные звуки;
- развитие тактильных ощущений («написание» на спине, на руке и т. д.);
- пространственная ориентировка на листе (графические задания);
- задания на повторение ряда звуков и слогов;
- придумывание слогов с заданными гласными, согласными;
- работа по слоговой таблице.

• **на уровне слова:**

- определение позиции данного звука в слове;
- звукобуквенный и слоговой анализ слова;
- вставка пропущенных букв в слова;
- придумывание слогов с заданными гласными, согласными;
- чтение слогов с конкретной гласной по кубикам Зайцева Н. А.;
- выделение данного слога из ряда других слогов;
- работа со слоговой таблицей»
- составление слов;
- деление слов на слоги устно и письменно;
- выделение заданного слога из слова;
- придумывание слов с определенным количеством слогов;

• **на уровне предложения:**

- придумывание предложений на данную гласную, согласную;
- правильно согласовать слова в предложении;
- сосчитать сколько слов в предложении;

- выделить заданное слово по порядку;
- закончить начатое предложение;
- составить предложение с данными словами;
- вставить нужный предлог в предложение;
- использовать различные технологии чтения.

Учебно-тематический план занятий состоит из нескольких основных блоков и может рассматриваться как примерный: количество часов по каждой теме может варьироваться, темы и формы организации занятий могут чередоваться.

Данные изменения происходят в зависимости от специфики набранной группы и мотивации детей на определенный вид деятельности. Вариативность зависит от сложности изучаемого материала, от уровня подготовленности детей и от психофизиологических особенностей обучающихся.

Отличительной особенностью данной программы является возможность проведения занятий для детей 4-7 лет с нарушениями произносительной стороны речи в небольших группах (до 7 человек), подгруппах (до 3 человек) и по индивидуальному маршруту. Это обусловлено тем, что для успешного перехода к школьному обучению дошкольники должны владеть четкой, правильной, выразительной речью. Поэтому на первый план выдвигается коррекция звукопроизношения. Занятия для таких детей строятся в дополнительные часы по специальному учебно-тематическому плану, рассчитанному на 2 года обучения. Основные темы занятий – постановка, автоматизация и дифференциация проблемных звуков, развитие фонематического слуха, формирование слоговой структуры слова.

1.5.Ожидаемые результаты

Процесс развития речи в дошкольном возрасте предполагает наличие определенных умений и навыков в развитии звуковой культуры, фонематических представлений, лексико-грамматических конструкций и связной речи в целом.

Первый год обучения предполагает формирование у детей:

- правильного произношения звуков;
- фонематического слуха;
- первичных представлений о понятиях «предложение», «слово», «звук»;
- словарного запаса, соответствующего возрастным нормам;
- внимания к изменению грамматических форм слова.

По окончании *второго года обучения* в результате работы у детей предполагается:

- умение синтезировать звуки в слоги и слова;
- способность выделять различные фонемы из звукового состава слова;
- навык последовательного выделения всех звуков по порядку и умение свободно оперировать ими;

- совершенствование лексико-грамматического строя речи;
- элементарные представления о словообразовании и словоизменении;
- развитие психических процессов и формирование мыслительных операций.

На конец *третьего учебного года* предполагается, что дети

- научатся различать гласные и согласные в устной и письменной речи;
- овладеют навыком слияния звуков в слоги, слова, предложения;
- совершенствуют монологическую и диалогическую речь;
- будут владеть элементарными графическими навыками и способностью к слоговому и слитному чтению.

Эффективность усвоения данного материала зависит от количества проведенных занятий, правильности их построения, сочетания упражнений и заданий, направленных не только на развитие речевой функции, но и на развитие психических процессов.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2.1. Первый год обучения

№ п/п	Наименование темы	Общее кол-во часов	В том числе	
			теория	практика
1	Вводное занятие	1		1
2	« В стране знакомых звуков»	1		1
3	«Домашние животные»	1	0,5	0,5
4	«Овощи и фрукты»	1	0,5	0,5
5	«Осень. Деревья. Листопад»	1	0,5	0,5
6	«Много профессий хороших и разных»	1	0,5	0,5
7	«Все работы хороши. Инструменты»	1	0,5	0,5
8	«Игрушки»	1		1
9	«Одежда»	1	0,5	0,5
10	«Обувь»	1	0,5	0,5
11	«Головные уборы»	1	0,5	0,5
12	«Животные Севера»	1	0,5	0,5
13	«Зима. Зимующие птицы»	2	1	1
14	«Зимние забавы»	2	1	1
15	«Новогодний праздник»	2	1	1

16	«Продукты питания»	1	0,5	0,5
17	«Посуда»	1	0,5	0,5
18	«Мебель»	1	0,5	0,5
19	«Транспорт»	1	0,5	0,5
20	«Дикие животные»	1	0,5	0,5
21	«Животные жарких стран»	1	0,5	0,5
22	«8Марта – мамин праздник»	2	1	1
23	«Весна. Перелетные птицы»	1	0,5	0,5
24	«Зоопарк»	2	1	1
25	«Лето. Сад-огород»	1	0,5	0,5
26	«Ягоды и грибы»	1	0,5	0,5
27	«Цветы»	1	0,5	0,5
28	«Насекомые»	1	0,5	0,5
30	«День семьи»	2	1	1
31	Итоговое занятие	1		1
	Итого:	36ч	16ч	20ч

2.2. Второй год обучения

№ п/п	Наименование темы	Общее кол-во часов	В том числе	
			теория	практика
1	Вводное занятие По социальному заказу от родителей	1		1
2	«В стране звучащей речи»	1	0,5	0,5
3	Знакомство с алфавитом.	1	0,5	0,5
4	«Звук, слог, слово» Понятие об ударении	1	0,5	0,5
5	Изучение гласных а, у, и, э, ы, о.	3	1	2
6	Твердые и мягкие согласные звуки. Артикуляция. Обогащение словаря детей.	2	1	1
7	Звонкие и глухие согласные. Звуко-буквенный анализ слов.	6	2	4
8	Словообразование с помощью приставок.	2	1	1
9	Словообразование с помощью суффиксов	2	1	1
10	Понятие о предложении. Развитие диалогической речи.	2	1	1
11	Двузвучные буквы е, ё, ю, я.	2	1	1
12	Буквы Ъ и Ъ знаки.	2	1	1
13	Дидактические игры с буквами и звуками.	2	1	1
14	Развитие графических навыков.	1	0,5	0,5
15	Предлоги	2	1	1
16	Словоизменение	2	1	1
17	Праздничные досуговые мероприятия	3		3
18	Итоговое занятие	1		1
	Итого:	36	14	22

2.3. Третий год обучения

№ п/п	Наименование разделов	Общее кол-во часов	В том числе	
			теория	практика
1	Вводное занятие	1		1
2	«В стране поющих звуков» Гласные первого ряда	1		1
3	«Звуковое разнообразие. Свистящие, шипящие, рычащие...»	1		1
4	Гласные второго ряда	2	1	1
5	Знакомство с кубиками А.Зайцева	2	1	1
6	Дифференциация согласных по твердости-мягкости	2	1	1
7	Парные согласные. Дифференциация по звонкости-глухости	6	3	3
8	Мягкий и твердый знаки	2	1	1
9	Упражнения в словоизменении	1		1
10	Задания по словообразованию	1		1
11	Употребление предлогов в предложениях	1	0,5	0,5
12	Звуко-буквенный анализ и синтез	1	0,5	0,5
13	Деление слов на слоги	2	1	1
14	Слоговое лото	1	0,5	0,5
15	Слоговое домино	1	0,5	0,5

16	Работа с предложениями	1	0,5	0,5
17	Составление рассказов по картинкам	1		1
18	Пересказ рассказов и сказок	1		1
19	Развитие связной речи	1		1
20	Формирование слогового чтения	2	1	1
21	Формирование слитного чтения	1		1
22	Праздничные мероприятия	3		3
23	Итоговое занятие	1		1
	Итого:	36	11,5	24,5

3. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Все занятия данной программы предполагают широкое использование дидактических игр и речевых упражнений, которые помогут активизации устной речи детей, накоплению и обогащению их словаря, а также будут способствовать выработке умения вслушиваться в звучание слова, узнавать и различать звуки.

Очень важно серьезно и творчески подходить к каждому занятию, заранее подбирая наглядный и дидактический материал, без которого невозможно активизировать мышление детей и поддерживать их интерес и внимание на протяжении всего занятия.

Программа предусматривает использование эвристических приемов, поисковых вопросов, приемов сравнения, различных способов работы с наглядностью.

Эффективна игровая форма работы, так как именно в игре развиваются творческие способности личности. Во все занятия включены всевозможные игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические, графические и даже подвижные игры. Часто вводятся игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты, так нравящиеся детям.

Главное место в развитии речи дошкольников отведено работе со звуком, буквой, словом, предложением. Необходимо достаточно времени уделять звуковому восприятию слова, формируя фонетический и речевой слух ребенка.

Совершенствуя речевой аппарат, целесообразно начинать занятия с артикуляционных упражнений, проговаривания всевозможных чистоговорок, четверостиший, рифмованных строчек.

Замечательно включение в программу занятий загадок, сопровождающихся иллюстративным или игровым материалом – муляжами, игрушками. И вовсе неважно, что многие загадки не отгадываются детьми самостоятельно. Ведь главное в загадках то, что они развивают воображение, формируют быструю реакцию на слово, помогают освоить умение характеризовать что-либо.

Крайне необходимо постоянно проводить словарную работу, поскольку на начальных ступенях обучения грамоте процесс понимания отстает от восприятия слова. И здесь важны упражнения, формирующие способность быстро схватывать смысл читаемого, запоминать содержание, строить высказывания, умение слушать и понимать собеседника. Всегда нужно стремиться пополнять словарный запас детей синонимами, антонимами в процессе лексико-грамматических игр.

Для развития мелкой моторики необходима пальчиковая гимнастика, для подготовки руки к письму – графические упражнения. Для отдыха и снятия напряжения уместны и необходимы небольшие физкультминутки.

4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Основными формами, методами и приемами работы данной образовательной программы являются:

индивидуальные и групповые беседы, первичная диагностика, доверительные отношения, теоретические беседы, словесно-логические задания, создание ситуации успеха, игры со звуками, фронтальный опрос, рисование, игра с мячом, чтение слоговых таблиц, стихов, рассказов, сказок, пропевание песенок по таблицам А. Зайцева, работа к кубиками, карточками., анализ слов, работа со схемами, анализ предложений, графические диктанты и др.

В качестве дидактического материала и технического оснащения применяются: магнитная азбука, предметы, издающие звуки, индивидуальные карточки, цветные карандаши, рабочие тетради, иллюстрации, таблицы, игрушки, муляжи, сюжетные и предметные картинки, детская литература, произведения русского народного творчества, творческие задания, ребусы, кроссворды, таблицы и кубики А.Зайцева, музыкальные произведения, магнитофон, «волшебный мешочек» и прочая наглядность.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. З.Е.Агранович Преодоление недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб: «Детство-Пресс»,2007.
2. З.Е.Агранович Преодоление лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. - СПб: «Детство-Пресс»,2007.
3. З.Е.Агранович Преодоление нарушений слоговой структуры слов у детей,- СПб: «Детство-Пресс»,2004.
4. Ю.А.Вакуленко Азбука-читалочка. - Волгоград: «Учитель», 2007.
5. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. — М.: Просвещение, 1991.
6. Дидактический материал по развитию речи. Занятия со старшими дошкольниками. Сост. Л.Е.Кыласова. – Волгоград: «Учитель», 2007.
7. Журова Л. Е. Обучение дошкольников грамоте. — М.: «Школа-Пресс», 1998. — 142 с.
8. Зарин А., Кудрина С. Подготовка ребенка к школе. — СПб.: Каро, 2004.
9. О.А.Козырева Обучение грамоте, - М: ВЛАДОС. 2005.
10. Е.В.Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М: ЮВЕНТА. 2003.
11. А.В.Кочергина Учим азбуку, играя.- М: «5 за знания»,2007.
12. Д.Г. Шумаева Как хорошо уметь читать!..СПб: «Детство-Пресс»,2007.
13. С.П.Цуканова, Л.Л.Бетц Учим ребенка говорить и читать. – М:, 2006.
14. Н.Э.Теремкова Логопедические занятия по лексическим темам. – М: «ГНОМ и Д»

Характеристика специфичных ошибок

На уровне звука (буквы) и слога.

Наиболее типичными ошибками при чтении и письме являются — пропуск и замены букв, слогов, предлогов. Пропуск свидетельствует о том, что ученики не вычленяют в составе слова всех его звуков, например: галка — «глка», стул — «сул». При пропуске двух и более звуков (букв) можно говорить о более грубом нарушении звукового анализа, приводящего к искажению и упрощению структуры слова: девочка — «девча». Пропуску букв и слогов могут способствовать следующие условия: встреча двух одноименных букв на стыке слов, например: «ста(л)» лакать; соседство слогов, имеющих одинаковые буквы (чаще гласные), например: кузнечики.

Замены указывают на то, что ученики выделяют определенные звуки, но для их обозначения выбирают несоответствующую букву. Это имеет место: при нестойкости звуко-буквенных связей; при нечетком различении звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство; при нечетком различении букв, сходных по начертанию.

Часто замена букв происходит не одной и той же буквой, а разными. Это приводит к **смешению** букв. Смешение бывает двух типов: акустическое — артикулярное и кинетическое (подробно это описано в книге Садовниковой И. Н. Нарушение письменной речи у младших школьников). Обычно по сходству звуков смешивают: парные согласные в четкой позиции, сонорные (р-л), свистящие и шипящие (с-ш, з-ж, ч-ц, ч-щ и др.), гласные ё-ю. По начертанию букв — о-а, б-д, и-у, п-т, х-ж, г-р. Данное смешение может повлечь за собой снижение качества письма в целом, а также перейти из письма в чтение как рукописного, так и печатного текста («жолодная зима», «радота»).

Следующие специфичные ошибки — это **перестановки** букв (звуков) и слогов. Они являются выражением трудностей последовательного выделения звуков в слове. Слоговая структура при этом может сохраняться без искажений, например: чулан — «чунал», картина — «катрина» и др. Наиболее часты перестановки в словах со

стечением согласных: двор — «дров», стёр — «сёrt», а также замена прямых слогов обратными, и наоборот: он — «но», от — «то», зима — «зиам», дети — «дейт».

Вставки гласных букв наблюдаются обычно при стечении согласных (чаще, когда один из них взрывной): школа — «шекола», девочка — «девочика». Эти вставки можно объяснить призвуком, который появляется при медленном проговаривании слов. Возможны вставки между гласными, например: поют — «поеют», стоит — «стоеit».

На уровне слова. Трудности слогового анализа и синтеза слов, неспособность в речевом потоке уловить и выделить речевые единицы приводят детей к ошибкам на уровне слова. Слова пишутся либо слитно, либо раздельно.

Раздельное написание чаще встречается в следующих случаях: когда приставка (заглавная буква или слог) напоминает предлог, союз или местоимение, например: «идут», «на чалась», «я сныи», «с мотри»; при стечении согласных, например: «с тул», «поп росил».

Слитно обычно пишутся предлоги (союзы) с последующим или предыдущим словом, например: «укамина», «истол», «домику».

Встречаются случаи слитного написания двух самостоятельных слов: «кругомтихо», «дуетветер». В некоторых случаях оно сопровождается пропуском части слова: каждый день — «каждень».

При чтении могут добавляться ошибки на искажение слов, чтение по догадке и нанизывание букв.

На уровне предложения. Наиболее частыми являются ошибки на обозначение границ предложений или их произвольное обозначение как при письме, так и при чтении. Нередки случаи несогласованности членов предложения в роде, числе и падеже: «наступило ночь», «уже зеленеет всходы». Многочисленны случаи нарушения управления: «шёл к фермы», «по дорожках сада».

Методика фронтального обследования устной речи детей 1 года обучения**1. Звукобуквенный анализ слова.**

а) выделить первый звук (букву) в слове, определить твердость, мягкость:

- Г. — уточка, ирис, Эля, окна, Ира, арка, эра; огурец, арбуз, утенок, игра, экран, орех;

- Г. — ёлка, ямка, юрта, ель, ёршик, Юля, ягель (карточки со словами);

- С. — зонт, киска, парты, сено, гриб, банка, шишка, желудь, чашка, хлеб, фигура, маска, носки, рисунок, цирк.

последний звук в слове:

- Г. — игра, окно, шары, маки, воду, шишка, книги, кроты, крыло;

- С. — енот, слон, дятел, ком, рак, жираф, огурец, арбуз, карандаш, краб, укроп, труд, калач, плащ.

б) выбрать картинку на заданный звук (набор предметных картинок)

в) выделить заданный звук в слове:

- сапоги, пироги, фонари, гитара, малина, калина;

- уточка, картина, клиночек, стрекоза, крокодил, бригада, экскаватор, магистраль.

г) определить количество звуков, выделить все звуки по порядку.

Мох	игла	бараны	картина
Зов	кран	сапоги	тетради
Пух	икра	лопата	снегопад
Кол	двор	ворота	крокодил
Сыр	аист	борода	девочка
Мак	ярко	лимоны	беседка

д) составить слово из заданных звуков:

о к л — кол	о к а з — коза	и л п а к — пилка
а к р — рак	и с л а — лиса	а б н и к — банки
ы н с — сын	т к у а — утка	р а т в ы — травы
и р с — рис	о г а р — гора	у ш а к п — пушка
у п х — пух	л о с н — слон	к э а н р — экран
с о ы — осы	г и а р — игра	ы к ш м а — мышка

е) назвать буквы алфавита (таблица с алфавитом).

2. Слоговой анализ

а) разделить слова на слоги:

берега	яма	скворец	тень
сапоги	уши	встреча	боль
береза	юла	стрелка	день
бумага	усы	стрижи	конь
фигуры	оса	скрежет	пень
жирафы	ива	бритва	моль

б) выделить заданный слог в слове:

лопата	девочка
машина	мальчики
дерево	картины
хорошо	бегемот
беседа	пластилин
забава	гнездышко

в) составить слово из заданных слогов:

за в а — ваза	ва тра — трава	со ле ко — колесо
ба ж а — жаба	за гро — гроза	ре де во — дерево

са ли — лиса
ба шу — шуба
за ко — коза
но ки — кино

ты кро — кроты
ты цве — цветы
ва дро — дрова
ка пал — палка

ро ги пи — пироги
по са ги — сапоги
ма бу га — бумага
на фо ри — фонари

2) прочитать слоги по таблице (слоговая таблица с закрытыми и открытыми слогами).

3. Анализ предложения, грамматическое построение

a) сосчитать количество слов в предложении, выделить заданное слово по порядку, назвать главные слова.

- Грузовик везет (речной) песок. Весело прыгает (красивая) белка. Девочка читает (интересную) книгу. Громко лает (соседская) собака. Ярко светит (ласковое) солнышко. Бабушка вязет (внуку) носки. Грачи собираются (целыми) стаями.

- По небу плывут тяжелые тучи. Мальчики гнались за двумя зайцами. На обочине дороги зацвели одуванчики. На чердаке было гнездо ласточки. Грачи вьют гнезда на деревьях. Кукушка кладет яйца в чужие гнезда. Ребята ходили в лес за черникой. К утру пчелы вернулись с добычей.

b) ответить на вопрос педагога, используя предлоги.

Педагог кладет игрушку в разные места и спрашивает каждого: Где лежит игрушка? Откуда я достала игрушку? и др.

c) прослушать предложение (словосочетания), исправить ошибки:

- Р.о.п. — Дорогая друг. Золотой кольцо. Большая город. Милая мальчик. Спортивная велосипед. Куриный яйцо. Плохой погода. Красивая кот.

- П.о.с. — Девочка ест каша. Мужчина пьет чая. Собака сидит около будка. Машина стоит перед дома. Учитель ставит отметку ученик. Птичка клюет зерен. Я часто вспоминаю о домом.

- Л.о.г. — Мы едят суп. Он летиша на самолете. Дети смотрю кино. Я читаешь книгу. Часы идет точно. Кошка ловлю мышку.

4. Самостоятельная речь.

a) прослушать текст и пересказать.

Все показатели заносятся в индивидуальную карту. Карта рассчитана на начало и конец года. Каждое выполненное задание оценивается в 1 балл, не полностью выполненное — 0,5 баллов, совсем не выполненное — 0 баллов. Если ребенок справился с заданием в начале года и с усложненным заданием в конце года, то в конце года данное задание оценивается в 1,5 балла. Затем все баллы суммируются и изображаются графики на начало и на конец года, разным цветом.

Индивидуальная карта обследования устной речи _____**1. Звуковой анализ слова.**

а) Выделение первого и последнего звука.

Начало года —			Конец года —
Г.			Г.
с.			с.

б) Нахождение картинки на первый и последний звук.

Начало года —			Конец года —
Г.			Г.
с.			с.

в) Выделение заданного звука в слове.

Начало года —						Конец года —					

г) Определение количества звуков, выделение звуков по порядку.

Начало года —								Конец года —				

д) Составление слова из заданных звуков.

Начало года —					Конец года —				

е) Узнавание букв алфавита.

Начало года —				Конец года —			
Г.		с.		Г.		с.	

2. Слоговой анализ слова.

а) Деление слов на слоги.

Начало года —					Конец года —				

б) Выделение заданного слога.

Начало года —								Конец года —				

в) составление слов из заданных слогов.

Начало года —				Конец года —			

г) Чтение слогов, слов по таблице.

Начало года —			Конец года —		

3. Анализ предложения, грамматическое построение.

а) Подсчет количества слов, выделение заданного по порядку слова в предложении, выделение главных слов.

Начало года —	Конец года —

б) Употребление предлогов.

Начало года —	Конец года —

в) употребление родовых окончаний прилагательных, падежных окончаний существительных, личных окончаний глаголов.

Начало года —	Конец года —
Р.о.п.	
П.о.с.	
Л.о.г.	

4. Самостоятельная речь.

а) пересказ текста.

Начало года —	Конец года —

Диагностическое обследование детей 2 года обучения

На втором году обучения обследуется устная и письменная речь. При обследовании устной речи используется адаптированная методика Корнева А. Н. Для диагностирования звуко-буквенных связей ребенку предлагается прочитать 100 букв, педагог фиксирует время, затраченное на чтение таблицы. В норме оно должно составлять 50–80 сек. При неавтоматизированности звуко-буквенных связей время прочтения возрастает до 100 сек и более. Таблица — А (100 цифр) используется для определения наиболее распространенных причин: а) непрочность звуко-буквенных связей или б) замедленный индивидуальный темп любых видов деятельности. В первом случае время чтения таблицы № 1 будет превышать время, затраченное на таблицу — А, на 30% и более. Во втором случае — существенных различий не будет. Далее ребенку предлагается прочитать 100 открытых слогов Т-№ 2 и 100 закрытых Т-№ 3. У бегло читающих детей время, затраченное на чтение этих таблиц, будет равно. Если время чтения закрытых слогов превысит на 30% и более время, затраченное на чтение открытых слогов, то следует, что закрытые слоги ребенок читает неавтоматизированно, сливая элементы (со..к). Слова дети прочитывают быстрее, чем бессмысличные слоги, поэтому различия между чтением Т-№ 4 и Т-№ 5 являются показателем автоматизированности закрытых слогов со стечением согласных. Показателем недостаточной автоматизированности будет являться и прирост числа ошибок, которые педагог фиксирует при чтении каждой таблицы.

Для определения способа чтения, скорости, выразительности и других параметров навыка чтения предлагается прочитать текст в течение 1 мин. Все показатели фиксируются в индивидуальную карту на начало и конец года, затем изображаются графики разным цветом.

Обследование письменной речи (умение дифференцировать парные гласные) осуществляется путем написания диктанта, списывания и исправления деформированного текста. Фиксируется характер и количество ошибок, допускаемых ребенком. Отмечается глубина понимания текста.

**Индивидуальная карта обследования
устной речи _____**

Тип таблицы	Начало года	Конец года
Т-А /цифры/		
Т-№ 1 /буквы/		
Т- № 2 /сг, гс/		
Т- № 3 /сгс/		
Т- № 4 /слова- сгс, сгсь/		
Т -№ 5 /слова-сгсс/		
Способ чтения		
Скорость (кол. сл.)		
Правильн. (кол. ош.)		
выразит.		
Пониман. текста.		

Приложение 6

**Индивидуальная карта обследования
письменной речи**

Название	Начало года		Конец года	
	д. текст	диктант	д. текст	диктант
Парные гласные <i>/а-я, о-ё, у-ю, и-ы, э-е/</i>				
Разные ошибки				
Понимание деформирован- ного текста				

Диагностическое обследование детей 3 года обучения

На третьем году обучения также обследуется устная и письменная речь. Для определения параметров навыка чтения предлагается прочитать текст в течение 1 мин. Умение дифференцировать парные, сонорные и шипящие согласные отслеживается в написании диктанта, списывании и исправлении деформированного текста. Все показатели фиксируются в индивидуальную карту на начало и конец года, затем изображаются графики разным цветом.

Индивидуальная карта обследования устной речи

	Начало года	Конец года
Способ чтения		
Скорость (кол-во слов)		
Правильность (кол-во ошибок)		
Выразительность		
Понимание текста		