

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МДОУ «Детский сад № 22»


Новожилова Т.Ю.



«01» 09 2018 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа -
дополнительная общеразвивающая программа
"Волшебная песочница"**

Автор составитель
педагог-психолог
Разина Е.В.

2019г.

г. Ярославль

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МДОУ «Детский сад № 22»

_____Новожилова Т.Ю.

«__» _____ 20__ г.

**Дополнительная общеобразовательная программа -
дополнительная общеразвивающая программа
"Волшебная песочница"**

Автор составитель
педагог-психолог
Разина Е.В.

2019г.

г. Ярославль

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка	2
Цели и задачи занятий	4
Основные принципы и этапы игр на песке.....	5
Моделирование игр - сказок на песке.....	6
Условия, оборудование, оснащение занятий.....	8
Учебно-тематический план занятий для детей 3-4 лет.....	9
Учебно-тематический план занятий для детей 4-5 лет.....	10
Учебно-тематический план занятий для детей 5-6 лет.....	12
Список использованной литературы.....	14

Пояснительная записка

Уровень программы: развивающая программа для дошкольных образовательных учреждений

Срок реализации программы: 1 год

Целевые группы, на которые рассчитана программа: дети младшего, среднего, старшего дошкольного возраста (3-4, 4-5, 5-6 лет) дошкольных образовательных учреждений.

Направленность программы: социально-педагогическое

Отличительная особенность программы: использование метода песочной терапии в развитии творческого мышления детей дошкольного возраста.

Актуальность:

Игры на песке - одна из форм естественной деятельности ребенка. Именно поэтому она должна найти применение в развивающей и обучающей среде ДОУ и реализации требований ФГОС ДО. Закон "Об образовании в РФ" от 29 декабря г № 273-ФЗ. Ст. 2.п9.

Использование песочницы в педагогической практике дает комплексный образовательно-терапевтический эффект.

Введение в действие ФГОС ДО (Приказ № 1155 от 17.10.2013 г.) предполагает становление в ДОУ новой образовательной системы, ориентированной на воспитание и развитие у детей социально-личностных качеств и привитие ценностей, соответствующих целевым ориентирам образования.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальных способностей через решение задач: развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности; формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Учитывая тот факт, что познавательные способности человека связаны, прежде всего, с органами чувств, можно предположить, что песочная терапия - один из эффективных методов их развития. Так **актуальными** вопросами, которые решаются по средством данного метода являются: развитие познавательных способностей и социально – личностных качеств, а также снятие эмоционального напряжение и создание ситуации успеха.

Новизна метода в том , что песочница является маленькой моделью окружающего мира , местом, где во внешнем мире могут разыграться внутренние баталии и конфликты маленького человека и кроме того, сам материал – песок – обладает уникальным свойством заземлять негативные эмоции, которые, словно «уходя сквозь песок», тем самым гармонизируют состояние человека.

Цели занятий:

1. Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно и защищено, проявляя творческую активность
2. Развитие познавательных и психических процессов: восприятия (формы, цвета, целостного восприятия), памяти, внимания, мышления, воображения, пространственных представлений

3. Совершенствование навыков и умений практического общения, используя вербальные и невербальные средства
4. Развитие фантазии, наглядно-образного мышления, словесно-логического мышления, творческого и критического мышления, побуждая детей к активным действиям и концентрации внимания, способствуя проявлению эмпатии.
5. Снижение психофизического напряжения
6. Актуализация эмоций

Задачи:

Образовательные:

1. Учить детей последовательно и точно передавать увиденное, с учетом развития сюжета
2. Обучить умению отвечать на вопросы проблемно - поискового характера
3. Обучить специальным движениям и их выполнение детьми
4. Учить выстраивать композиции на песке по образцу
5. Закрепить представления об окружающем мире

Развивающие:

1. Развивать психические процессы (внимание, память)
2. Развивать логическое мышление
3. Развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику
4. Развивать умение действовать по инструкции
5. Стимулировать развитие сенсорно-перцептивной сферы, особенно тактильно-кинестетической чувствительности

Воспитательные:

1. Вызывать эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми
2. Воспитать внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности
3. Воспитывать слуховое внимание и память
4. Воспитывать доброту, бережное отношение ко всему живому
5. Совершенствовать навыки позитивной коммуникации
6. «Проигрывание» разнообразных жизненных ситуаций, создание композиций на песке

Целесообразно решать поставленные задачи по трем основным направлениям – по сохранению и укреплению психологического здоровья воспитанников и развития личности воспитанников, их социализации

Методы и приёмы:

- Дискуссии
- Беседы
- Игры – коммуникации
- Проективные игры
- Познавательные игры
- Рисование цветным песком
- Элементы сказкотерапии
- Музыкальное сопровождение

Основные принципы игр на песке

1. Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребёнок чувствует себя комфортно и защищено, проявляя творческую активность
1. Для этого подбираются задания, соответствующие возможностям ребенка; формулируется инструкция к играм в сказочной форме; исключается негативная оценка его действий, идей, результатов, поощряется фантазия и творческий подход
2. Принцип «оживления» абстрактных символов: букв, цифр, геометрических фигур и пр.

3. Реализация этого принципа позволяет сформировать и усилить положительную мотивацию к занятиям и личностную заинтересованность ребенка в происходящем
4. Реальное «проживание», проигрывание всевозможных ситуаций вместе с героями сказочных игр

На основе этого принципа осуществляется взаимный переход воображаемого в реальное и наоборот. Так, он «не деле» убеждается в правильности или ошибочности выбранного пути

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы:

1. Организационный этап. Демонстрация песочницы .Создание эмоционального настроения в группе (с целью привлечения внимания детей).
2. Мотивационный этап. Сообщение темы занятия (выяснение исходного уровня знаний детей по данной теме). Демонстрация коллекции фигурок. знакомство с правилами игр на песке
3. Практический этап. Основное содержание занятия; задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей. Отработка полученных навыков на практике.
4. Рефлексивный этап. Обобщение нового материала. Подведение итогов занятия. ритуал выхода

Ожидаемые результаты:

1. Самостоятельно выполняют постройки, песочные картинки на основе базовых форм.
2. Развитие качеств творческого мышления, таких как гибкость, оригинальность, продуктивность, и скорость, детализация творческой идеи
3. Развитие мелкой моторики рук
4. Снятие эмоционального и мышечного напряжения
5. Развитие навыков взаимодействия детей друг с другом. Развитие познавательных процессов

Моделирование игр – сказок на песке

Этапы игры	Средства	Стиль поведения взрослого
Организационный этап		
1. Введение в игровую среду	Установка на внимательное слушание и активное участие (присказки, потешки, обещание необыкновенных приключений и испытаний)	Доверительный стиль общения, внимательное отношение к каждому ребёнку, диалог с каждым, сниженный тон голоса, суггестивный характер высказываний
1.2. Знакомство с игрой и ее героями	Прослушивание начала сказки. Истории и строительство в песочнице игрового пространства (сказочной страны, замков, дворцов, морей, рек, леса), что требует по сюжету игры, заселение его различными персонажами (сказочными героями, животными, буквами и пр.)	Позиция «отстраненного рассказа», доброжелательного и мягкого помощника, исследователя создаваемого пространства
Мотивационный этап		
2.1.	Детям зачитывается продолжение	Создание ситуаций, в которой

Моделирование конфликта, трудностей	истории, в котором происходит нечто, что разрушает созданный на песке мир (появляются силы зла, разрушения: драконы, чудовища, ураган и пр.)	ребенок действует самостоятельно, может переносить и отыгрывать в игре с песком негативные эмоции, при этом взрослый может выступать разрушителем, используя фигурки и куклы
2.2. Выбор помощи	Обращение ребенка за помощью: Что будет с жителями страны? Что же делать? Сможешь ли ты помочь? Только ты, с таким добрым сердцем, сможешь помочь жителям этой страны	Взрослый – заинтересованное лицо, изучающее ситуацию, ищет выход вместе с ребенком. Взрослый убеждает, подбадривает, вселяет веру в ребенка, указывает на потенциальные возможности ребенка
Практический этап		
3.1. Борьба и победа	Дети отыгрывают ситуацию борьбы со злом. Здесь – они мудрецы и рыцари, феи и волшебники. Каждый выступает под маской наиболее близкого ему персонажа. Далее происходит восстановление, реконструкция, преобразование песочной страны. Именно сейчас дети выступают творцами: восстанавливают мир в соответствии со своими желаниями и приобретенными знаниями и навыками. Строят так, чтобы в новой стране всем было удобно. Усиливается успешный опыт, детям благодарны все сказочные существа	Он поддерживает, подбадривает, высказывает свою заинтересованность, выражает уверенность в том, что у ребенка все получится, искренне восхищается ребенком, благодарит его за выдумку, доброту
3.2. Утверждение победы.	Спонтанное продолжение игры, когда происходит празднование победы	Взрослый спрашивает об эмоциональном состоянии детей, мыслях и чувствах, которые возникали в процессе игры, понравилось ли им, что они будут делать, если вдруг опять попадут в похожую ситуацию и пр.
Рефлексивный этап		
4. Вывод и перспектива дальнейших приключений.	Подведение итогов занятия. Рассказ о последующих играх, приключениях	Взрослый пытается заинтриговать детей .

Необходимое оборудование

1. Водонепроницаемый деревянный ящик

Внутренняя поверхность (дно и борта) окрашиваются в синий или голубой цвет. Таким образом, дно будет символизировать воду, а борта – небо

Если будете заниматься подгруппой (3-4 человека) или индивидуально, его размер – 50 х 70 х 8 см, для групповой работы размер песочницы увеличивается. Такой размер ящика соответствует оптимальному полю зрительного восприятия, и это позволяет охватывать его взглядом целиком

2. Чистый, просеянный песок

Он не должен быть слишком крупным или слишком мелким. Песком заполняется меньшая часть ящика. Для песочных игр лучше, если он будет влажным. Таким образом, песок задает символическую «линию горизонта»

3. Цветной песок

Дошкольники эмоционально откликаются на яркие впечатления, следовательно, цветной песок необходим

4. Цветная морская соль

Желательно крупная – её можно использовать для развития мелкой моторики

5. «Коллекция» миниатюрных фигурок (высота их – не более 8 см)

В набор игрушек могут войти:

- Человеческие персонажи
- Животные (домашние, дикие, доисторические, морские и др.)
- Транспорт (наземный, водный, космический, и др.)
- Растения (деревья, кусты, цветы, овощи и пр.)
- Естественные предметы (ракушки, веточки, камни, кости, яйца и пр.)
- Сказочные герои (злые и добрые)
- Бросовый материал (флаконы из – под духов, пробки)
- Пластиковые или деревянные буквы и цифры, различные геометрические фигуры (круги, треугольники, прямоугольники, пирамиды и др.)

Учебно-тематический план занятий с детьми 3-4 лет.

Срок реализации программы : 9 месяцев

Время проведения : 1 раз в неделю

Продолжительность : 30 мин.

№ п/п	тема	цели.	Количество занятий
1	2	3	4
1.	Веселые вагончики	- развивать умение снимать мышечное напряжение - развивать память и восприятие цвета	2
2.	Цветочная полянка	- развивать умение снимать мышечное напряжение - развивать память и восприятие цвета	2
3.	Зонтики	- закреплять понятие «большой», «маленький»; - развивать умение регулировать мышечное напряжение	2
4.	Веселое путешествие	- развивать умение регулировать мышечное напряжение - развивать память, мышление	2
5.	Мячики	- формировать представление о круглой форме - совершенствовать навык саморегуляции мышечного напряжения	2
6.	Ковер самолет	- формировать представление о квадратной форме - закрепить умение сравнивать формы - учить навыкам общения в группе	2
7.	Лошадки	- формировать представление о треугольнике - совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха	2
8.	Строители	- совершенствовать умение сравнивать предметы по форме и размеру - совершенствовать навыки психорегуляции - развивать память, мышление, восприятие	2
9.	Игра-сказка	- развитие творческого воображения - способствовать развитию положительного эмоционального микроклимата - формировать умение обобщать	2
10.	Мыльные пузыри	- развивать умение снимать мышечное напряжение - развивать мелкую моторику, пространственное представление	2
11.	А что в лесу?	- закреплять понятие "большой", "маленький", - развивать умение регулировать мышечное напряжение	3
12.	Цветочная поляна	- закреплять умение сравнивать формы - формировать пространственные представления - учить навыкам общения в группе	2
13.	Итоговое занятие	- способствовать развитию положительного эмоционального микроклимата - развивать коммуникативные навыки	1
14.	ИТОГО	-	32

Учебно-тематический план занятий с детьми 4-5 лет.

Срок реализации программы :9 месяцев

Время проведения : 1 раз в неделю

Продолжительность :20 мин.

Количество детей в группе: 4-5 человек

№	тема	цели	Кол-во занятий
1	Знакомство с Песочной страной	- развивать уверенность в собственных силах - воспитывать доброе отношение к окружающим	1
2	Необыкновенные следы жителей Песочной страны	- развивать тактильную чувствительность - способствовать снижению уровня тревожности развивать образное мышление	1
3	Волшебный круг	- формировать представление о круглой форме - совершенствовать навык саморегуляции мышечного напряжения	1
4	Строгий квадрат	- формировать представление о квадратной форме - закрепить умение сравнивать формы - учить навыкам общения в группе	1
5	Необычный треугольник	формировать представление о квадратной форме - закрепить умение сравнивать формы - учить навыкам общения в группе	1
6	Упрямый прямоугольник	-формировать представление о квадратной форме - закрепить умение сравнивать формы - учить навыкам общения в группе	1
7	Веселый овал	-формирование представлений об овальной форме -формировать умение составлять из частей целое -развивать внимание , мышление.	1
8	Итоговое Путешествие по стране геометрических фигур	- развитие творческого воображения - способствовать развитию положительного эмоционального микроклимата - формировать умение обобщать	1
1 блок – 8занятий			
9	Овощи Песочной страны	-формировать представление об овощах -развивать умение регулировать мышечное напряжение - развивать память, мышление	1
10	Фрукты Песочной страны	-формировать представления об окружающем мире -развивать тактильную чувствительность -развивать образное мышление	1
11	Ягоды Песочной страны	-формирование представления о ягодах -способствовать развитию функции анализа -способствовать снижению уровня тревожности	1
12	Цветы Песочной страны	-формировать представления о цветах садовых, полевых -развивать тактильную чувствительность	1
13	Деревья Песочной страны	-развивать образное мышление -развивать уверенность в собственных силах -воспитывать доброе отношение к окружающим	1
14	Морские жители Песочной страны	-формировать представления о морских жителях -развивать тактильную чувствительность	1

		-развивать память, внимание	
15	Животные Песочной страны	-формировать представления о диких и домашних животных -развивать тактильную чувствительность -развивать мышление, внимание	2
16	Животные жарких стран Песочной страны	-формировать представления об окружающем мире (животных жарких стран) -развивать умение регулировать мышечное напряжение -способствовать снижению уровня тревожности	1
17	Итоговое сказочный мир	-развивать образное мышление -способствовать развитию положительного эмоционального микроклимата -формировать умение обобщать	1
	2 блок – 10 занятий		
18	Сказочные герои из Песочной страны	- развивать уверенность в собственных силах - воспитывать доброе отношение к окружающим	3
19	Путешествие Песочной улитки	-развивать тактильную чувствительность -расширять кругозор -развивать мелкую моторику, память, мышление	2
20	Дома и города жителей Песочной страны	-формировать представления о городе, его жителям, постройкам -формировать умение обобщать	2
21	Транспорт жителей Песочной страны	-формировать представления о видах транспорта -развивать тактильную чувствительность	2
22	Зима в Песочной стране	-развивать образное мышление -развивать чувство ритма -развивать представления об эмоциях	2
23	Времена года в Песочной стране	-формировать представления о временах года, их закономерности -учить сравнивать , анализировать	2
24	Космическое путешествие	- развивать уверенность в собственных силах - воспитывать доброе отношение к окружающим	2
25	Играем в сказку «Муравей, бабочка и гусеничка»	- способствовать развитию положительного эмоционального микроклимата -формировать умение обобщать	1
	3 блок – 16 занятий		
	Всего: 34 занятий		

**Учебно-тематический план
занятий с детьми 5-6 лет.**

Срок реализации программы : 9 месяцев

Время проведения : 1 раз в неделю

Продолжительность : 30 мин.

Количество детей в группе: 4-5 человек

№ п/п	тема	цели.	Количество занятий
1.	Знакомство с Песочной страной	- развивать уверенность в собственных силах - воспитывать доброе отношение к окружающим, умение сотрудничать друг с другом	1
2.	Знакомство с песком	-развивать умение в экспериментальной деятельности устанавливать причинно-следственные связи	1
3.	Жители города Эмоций Песочной страны	- развивать тактильную чувствительность - способствовать снижению уровня тревожности -развивать образное мышление	4
4.	Сказка «Госпожа Неуверенность»	- способствовать снижению уровня тревожности -формировать адекватное отношение к себе	1
5.	Сказка «Забывчивая Фея»	- развивать коммуникативные навыки -развивать самооценку	1
6.	Сказка «Человек в маске»	- развивать эмоциональный интеллект - формировать представление о честности	1
1 блок- 9занятий			
7.	Игра-приключение «Остров сокровищ»	- развивать тактильную чувствительность - способствовать снижению уровня тревожности - развивать коммуникативные навыки	2
8.	Игра-сказка «Принцесса и дракон»	- развивать тактильную чувствительность - способствовать снижению уровня тревожности - развивать коммуникативные навыки	2
9.	Игра-сказка «Заколдованный город»	- развивать тактильную чувствительность - способствовать снижению уровня тревожности - развивать коммуникативные навыки	2
10.	Игра-сказка «Снежная королева»	- развивать тактильную чувствительность - способствовать снижению уровня тревожности	2
11.	Игра-сказка «Мир наоборот»	- развивать образное мышление - развивать тактильную чувствительность - совершенствовать навык регуляции мышечного напряжения	2
12.	Игра-сказка «Воробьиная семья»	- Совершенствовать навыки практического общения - развивать образное мышление - способствовать снижению уровня тревожности	2
13.	Игра-сказка	- совершенствовать навыки практического	1

	«Белки и орехи»	общения - развивать образное мышление - развивать тактильную чувствительность	
14.	Игра-сказка «Дедушка и внучек»	- совершенствовать навыки практического общения - развивать образное мышление - развивать тактильную чувствительность	1
15.	Игра-сказка «Два брата»	- развитие творческого воображения - способствовать развитию положительного эмоционального микроклимата - способствовать снижению уровня тревожности	1
16.	Игра-сказка «Добрые волшебники»	- развивать коммуникативные навыки, умение договариваться - способствовать снижению уровня тревожности - развивать образное мышление	2
	2 блок – 17 занятий		
17.	Космические путешествия	- развитие творческого воображения - способствовать развитию положительного эмоционального микроклимата - развитие познавательных процессов	4
18.	Путешествие Незнайки по Цветочному городу	- развитие тактильно-кинестической чувствительности - развитие познавательного интереса, творческого мышления	3
19.	Цветик-семицветик	- развивать цветочувствительность - формировать представления о добре и зле - развитие критического мышления	2
20.	Итоговое «Разноцветный мир»	-способствовать развитию положительного эмоционального микроклимата -развивать коммуникативные навыки -формировать позитивное мышление	1
	3 блок – 10 занятий		
	ИТОГО		36

Список использованной литературы

1. Федосеева М.А., «Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии».Изд «Учитель», 2013г
2. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Чудеса на песке. Песочная игротерапия». – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 50 с.
3. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии». СПб.: Речь, 2005 -340 с.
4. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Фролов Д. Волшебная страна внутри нас // Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. М.: Речь, 2005
5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. «Игры в сказкотерапии». _ СПб.: Речь, 2006 – 208 с.