

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад №22" г. Ярославля


УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

МДОУ "Детский сад №22"

Т.Ю. Новожилова

"08" октября 2018г



**Дополнительная общеобразовательная программа
- дополнительная общеразвивающая программа
"Знаечка"**

Автор-составитель
ст.воспитатель
Румянцева А.Ю.

Ярославль, 2018г

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад №22" г. Ярославля

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МДОУ "Детский сад №22"
_____ Т.Ю. Новожилова
" _____ " _____ 2018г

**Дополнительная общеобразовательная программа
- дополнительная общеразвивающая программа
"Знаечка"**

Автор-составитель
ст.воспитатель
Румянцева А.Ю.

Ярославль, 2018г

Пояснительная записка.

Дополнительная образовательная программа «Знаечка» программа имеет социально-педагогическую направленность и способствует развитию мотивации ребёнка к познанию и творчеству, созданию условий для всестороннего развития личности ребёнка. Программа является модифицированной и составлена на основе авторской Е.В. Колесниковой «От звука к букве . Обучение дошкольников элементам грамоты» . Программа опирается на федеральный Закон «Об образовании» и соответствует ФГОС ДО.

В Программе используется системный, комплексный, личностный и деятельный подход к развитию детей. При системном подходе рассматриваются пути освоения ребёнком языка в единстве сознания и деятельности. Комплексный подход требует взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания). Теоретический подход основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников. При личностном подходе рассматривается процесс обучения детей с учётом их психофизиологических особенностей. Программа направлена на общее, интеллектуальное развитие детей.

Актуальность программы.

Программа является одним из этапов подготовки детей к обучению в школе и знакомит детей с первоначальными элементами грамоты. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Данная программа педагогически целесообразна, так как при её реализации дети получают достаточный запас знаний, умений и навыков, необходимый для подготовки к школе.

Новизна программы.

Данная программа апробирована в течение двух последних лет , скорректирована. Введены новые педагогические технологии в проведении занятий, а именно:

Комплекс игровых упражнений по технологии Буракова Н.Б. " Поля слов, аннограммы ". Цель технологии способствовать развитию у ребенка навыка узнавания, а затем чтению целым словом, фразой, научить понимать смысл и интонировать. А главное - вырастить интерес к чтению. Способствует развитию врожденной грамотности.

Цель программы -

Осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты, слоговому чтению. Правильная подготовка руки к письму, развитие интереса к написанию каких-либо единиц письма (слогов, слов, букв), точность, видение границ и аккуратность при письме.

Задачи программы:

Образовательные:

- Учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией
- Познакомить со слоговой структурой слова
- Сформировать умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.
- Сформировать умение пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения
- Расширить словарный запас детей
- Учить соотносить звук и букву;
- Сформировать и развить звуко - буквенного анализа
- Подготовить руку ребёнка к письму
- Упражнять в аналитико-синтетической деятельности ;
- Формировать элементарные графические умения;
- Упражнять печатать буквы, слоги (по образцу);

Развивающие:

- Развивать слуховое восприятие
- Развивать графические навыки
- Развивать мелкую моторику рук и укреплять мелкие мышцы руки;

Воспитательные:

- Воспитывать самостоятельность при выполнении заданий
- Воспитывать усидчивость;
- Воспитывать способность к самостоятельному выполнению заданий.

Предлагаемая система подготовки к обучению письму включает в себя четыре основных направления развития мелкой моторики.

1. Развивать руку.

Сформировать правильный захват орудия письма.

Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец

карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает.

Для развития щепоты используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Посолим суп» и др.

Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.

Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме.

Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется в играх типа «Мозаика», при работе со штампами, в ручном труде (например, работа с иглой). Причем во всех перечисленных направлениях работы одновременно формируется щепоть руки.

Развивать мелкую моторику рук.

2. Начать подготовку к технике письма. Развивать пространственную ориентировку.

В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.

Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости. Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок).

3. Упражнять в аналитико-синтетической деятельности. Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.

4. Формировать элементарные графические умения.

Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и др.).

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения Д.Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. «От того, как ребёнку будет открыта звуковая действительность языка,

строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты но и всё последующее усвоение языка»(Д.Б. Эльконин) .

Также при построении программы учитывалось положение Л.С.Выготского "о ведущей роли обучения", которое является движущей силой психического развития. Поскольку обучение не может осуществляться без реальной деятельности самого ребенка, то метод практических заданий является в данной программе ведущим.

Способы и формы работы с детьми.

- 1.Звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков; 3.Буква, её образ и графическое написание;
- 2.Составление и чтение слогов с данной буквой, чтение;
- 3.Составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения
- 4.Дидактические, словесные, фонематические игры и упражнения, направленные на освоение нового материал, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.
- 5.Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова.
6. Использование нетрадиционных способов закрепления образа буквы: выкладывание из палочек, фасоли, пуговиц, вырывание и т.д.
7. Беседы о том, что нового узнали, чему научились, самоконтроль и самооценка.

Режим занятий.

Программа ориентирована на детей 6-7 летнего возраста.

Срок реализации программы- 1 год.

Занятия будут проводиться 1 раза в неделю, включают в себя небольшую теоретическую часть, иллюстрированным наглядным материалом, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики , физминутки .

Длительность каждого занятия для детей данного возраста: 30-40 мин.

Основные применяемые технологии:

- Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина- В.В.Давыдова ;
- Здоровьесберегающие технологии
- Личностно-ориентированное обучение
- Технология проектного обучения

Прогнозируемые результаты:

Ребёнок к концу года обучения знает

- буквы русского алфавита
- понимает и использует в речи термины «звук», «буква»

- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
 - определять место звука в слове: в начале, середине, в конце;
 - различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
 - делить слова на слоги; определять ударный слог, ударную гласную
 - пользоваться графическим обозначением звуков;
 - записывать слово, предложение условными обозначениями, буквами
 - составлять 4-5 предложений по картине; по серии картинок, из личного опыта - читать слова, предложения, небольшие рассказы
-
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного,
 - уметь понимать и выполнять учебную задачу, а также проявлять такие качества как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

В конце каждого года обучения планируется проведение открытого занятия для родителей.

Для отслеживания результатов образовательного процесса используются

следующие виды контроля: начальный контроль (сентябрь), текущий контроль (в течение учебного года), итоговый контроль (апрель)

Формы подведения итогов: Дидактические игры, конкурсы, открытое занятие

Программа обучению грамоте снабжена:

Технология по обучению дошкольников элементам грамоты Е.В.Колесниковой; Технология по обучению дошкольников элементам грамоты Н.В. Дуровой;
Обучение грамоте детей дошкольного возраста Г.Ф.Марцинкевич

I. Комплект методических пособий к программе «От звука к букве» Колесникова Е. В.:

1. Сценарий учебно-игровых занятий к рабочим тетрадям для детей 5 - 6 лет 2.Рабочие тетради для детей «ОТ А ДО Я».

3. Дидактический комплект «От звука к букве»;

II.Комплект методических пособий к программе "Азбука. Мой первый учебник" Игнатьева Л.В.

4.Книга "АЗБУКА. Мой первый учебник";

5. Рабочая тетрадь "Читаю и пишу"

III. Поля слов, аннограммы по технологии Буракова Н.Б.

Перспективное планирование

	Тема	Задачи	Дидактическая игра	Скороговорки чистоговорки артикуляционная гимнастика
№ 1	«Звуковой анализ слова книга. Составление предложения»	звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; применять правила написания букв; Закреплять умение определять место ударения в словах; развивать умения составлять предложение из двух слов, называть 1 – е и 2 –е слово 4. подготовить органы артикуляции к правильному произнесению фонем формировать умения проводить	1. «Назови слова»	Артикуляционная гимнастика «Улыбка», «Хоботок», «Домик открывается» (см. приложение)
№ 2	«Звуковой анализ слова газета. Работа с предложением»	формировать умения проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; применять правила написания букв; Закреплять умение определять место ударного звука в слове; Упражнять в умении составлять предложение из двух слов, называть слова по порядку; Упражнять называть слова с заданными звуками. 5. Подготовить органы артикуляции к правильному произнесению фонем	1. «Назови пару» (в кругу с мячом) 2. «Назови слова на заданный звук»	Артикуляционная гимнастика, чередование «Хоботок» - «Улыбка», «Домик открывается»
№ 3	«Буквы а, А. звуковой анализ слова кран, Алёна»	1. формировать умения проводить звуковой анализ слова; 2. познакомить с гласными буквами а, А; 3. упражнять в составлении предложения о действиях игрушки из двух слов; 4. упражнять в назывании слова определенной звуковой структуры 5. подготовить органы артикуляции к правильному произнесению фонем	«Назови ударный гласный звук» (в кругу с мячом) «Назови слова по заданной модели»	А.г. «Любопытный язычок», «Лягушка», «Зайчик»
№ 4	«Буквы я, Я. Звуковой анализ слова мяч»	1. формировать умения проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук; 2. познакомить с гласными буквами я, Я и правилами написания я после мягких согласных звуков; 3. упражнять в составлении	«Исправь ошибку» «Назови слова на заданный звук»	А. г. «Окошко», «Язык здоровается с подбородком» «Язык здоровается с верхней

		предложения о действиях игрушки (их двух слов); 4. продолжать учить детей называть слова с заданными звуками 5. подготовить органы артикуляции к правильному произнесению фонем		губой»
№ 5	«Буква я – может обозначать два звука «ЙА». Звуковой анализ слов лягушка, Яша»	1. формировать умения проводить звуко – буквенный анализ слов и определять ударный гласный звук; 2. познакомит с тем, что буква я может обозначать два звука – «йа»; 3. упражнять в составлении предложения из двух слов о действиях детей, называть 1- е, 2 – е слово; 4. развивать логическое мышление, память; 5. подготовить органы артикуляции к правильному произнесению фонем	1. «Назови слова» 2. «Буква потерялась» 3. «Закончи предложение» 4. «Буква потерялась»	Артикуляционная гимнастика «Обезьянка» «Бульдог»
№ 6	«Буквы о, О. Звуковой анализ слов роза, мясо, Оля»	1. формировать умения проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; 2. познакомить с гласными буквами о, О; 3. упражнять в составлении предложения о действиях, называть 1 – е, 2 – е слово; 4. развивать логическое мышление, память, внимание; 5. подготовить органы артикуляции к правильному произнесению фонем	1. «Кто внимательный» 2. «Назови слова по заданной модели»	Артикуляционная гимнастика «Прятки» (чередование обезьянка - бульдог)
№ 7	«Буква ё может обозначать звук «о». Звуковой анализ слов полка, свёкла»	1. формировать умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; 2. познакомить с тем, что буква ё может обозначать звук «о» и пишется после мягких согласных звуков; 3. упражнять в умении составлять предложения из двух слов с заданным словом; 4. развивать мыслительные процессы; 5. подготовить органы артикуляции к правильному произнесению фонем	1. «Кто внимательный» 2. «Назови слова»	Артикуляционная гимнастика «Хомячок», «Кружок»
№ 8	«Буква ё – обозначает два звука «ЙО. Звуковой анализ	1. формировать умения проводить звуко – буквенный анализ слов и определять ударный гласный звук; 2. Познакомить с тем, что ё может	1. «Назови слова на заданный звук» 2. «Преобразование	Ёжик желтой сыроежке Рад, как белочка

	слов ёлка и тёрка»	обозначать два звука «ЙО» 3. Формировать умение составлять предложения из двух слов с заданным словом 4. Развивать внимание, память, логическое мышление при отгадывании загадок, понимать поэтическое сравнение, лежащие в основе загадки; 5. развивать дикционный аппарат	слов»	орешкам (скороговорка + мнетаблица см. приложение)
№ 9	«Знакомство с буквами у, У. Звуковой анализ слов груша и сумка»	1. формировать умение проводить звуко – буквенный анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; 2. познакомиться с буквами у, У; 3. формировать умение составлять предложение из трех слов с соединительным союзом и; 4. развивать внимание, память, мышление 5. развивать дикционный аппарат	1.«Узнай звук». 2. «Назови слова» 3. «Где звук?» 4. «Пятый лишний» 5. «Назови слова с заданным звуком У» 6. «Наоборот» 7. Упражнение «Растяните ниточку»	Ёжик желтой сыроежке Рад, как белочка орешкам
№ 10	«Знакомство буквой ю. Звуковой анализ слов лук, люк, утюг»	1. формировать умение проводить звуко – буквенный анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; 2. познакомиться с буквой ю и правилами ее написания после мягких согласных звуков; 3. упражнять в составлении предложения из трех слов с соединительным союзом и; 4. развивать речевой аппарат с помощью скороговорок; 5. развивать дикционный аппарат	1. «Кто внимательный» 2. «Назови слова с ударным звуком «А». 3. «Назови слова со звуком Ю»	Удит рыбу удочкой Умница наш Юрочка (скороговорка + мнетаблица см. приложение)
№ 11	«Буква ю может обозначать два звука «ЙУ. Звуковой анализ слов юла, Юра, клюв»	1. формировать умение проводить звуко – буквенный анализ слов с применением правил написания гласных букв; 2. познакомиться с тем, что буква ю может обозначать два звука – «йо» (вначале слова); 3. развивать умение составлять предложение из трех слов с союзом и зарисовывать его; 4. развивать логическое мышление при назывии слов по заданной модели; 5. развивать дикционный аппарат	1. «Назови слова по заданной схеме» 2. «Потерялся первый звук» (...ла, ...бка, ...рта,...ныша, ..мор) 2. «Назови слова с ударным звуком Ъ» 3. «Найди слово в слове.	Удит рыбу удочкой Умница наш Юрочка.

			ЮНОСТЬ» (нос, сон, тон)	
№ 12	«Буква Ы. Звуковой анализ слов: рыба, шар, мышка»	1. формировать умение проводить звуко – буквенный анализ слов с применением правил написания гласных букв; 2. познакомить с буквой Ы; 3. закрепить умение составлять предложение из трёх слов с союзом И; 4. отрабатывать дикцию в произношении слов с заданным звуком; 5. развивать дикционный аппарат	1. «Назови слова с ударным звуком а, ы» 2. Фонематическое упражнение «Слови звук в слове» 3. «Назови слова со звуком в, вь»	У осы не усищи, а усики (скороговорка + мнетаблица см. приложение)
№ 13	«Быквы и,И. Словоизменение. Звуковой анализ слов: мишка, игрушка	1. формировать умение проводить звуко – буквенный анализ слов с применением правил написания гласных букв; 2. познакомит с буквами и, И и правилами написания после мягких согласных звуков; 3. упражнять в умении проводить словоизменение; 4. развивать компоненты устной речи; 5. развивать дикционный аппарат	1. «Кто внимательный» 2. «Назови слова по заданной схеме»	У осы не усищи, а усики
№ 14	«Буквы э, Э. Звуковой анализ слов: эхо, люстра. Словоизменение »	1. продолжать формировать умение проводить звуко – буквенный анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного звука; 2. познакомить с буквами э, Э; 3. упражнять в умении проводить словоизменение; 4. формировать умение называть слова по заданной модели; 5. развивать органы артикуляционного аппарата с помощью чистоговорок.	1. «Кто внимательный» (правописание гласных после согласных) 2. «Назови слова по заданной модели. 3.«Кто внимательный» (найти одинаковый звук в словах)	- Та-та-та – у - Ты-ты-ты – коты. - То-то-то – - Ти-ти-ти – - Тё-тё-тё – с - Ать-ать-ать
№ 15	«Буквы е, Е. Звуковой анализ слов: лес, белка. Словоизменение»	1. формировать умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного звука; 2. познакомить с буквами е, Е и правилами написания е после мягких согласных звуков; 3. упражнять в словоизменении; 4. упражнять в умении называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Игра «Назови слова со звуком «й» Игра «Дополни предложение»	см. конспект №14

№ 16	Буква Е может обозначать два звука «ЙЭ». Звуковой анализ слова Емеля	<ol style="list-style-type: none"> 1. формировать умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного звука; 2. объяснить, что буква е может обозначать два звука – «ЙЭ»; 3. развивать способности называть слова с заданным звуком; 4. развивать органы артикуляционного аппарата с помощью чистоговорок 	<p>Игра «Кто внимательный»</p> <p>Игра «Назови слова со звуком «й»</p> <p>Игра «Дополни предложение»</p>	<p>- Се-се-се – много сказок лисе.</p> <p>- Зе - зе - зе - дай воды козе</p> <p>- Ец - ец- ец - вот какой ты молодец.</p> <p>- Це - це - це- много зёрен в огурце.</p>
№ 17	«Словоизменение. Звуковой анализ слова речка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. формировать умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного звука; 2. познакомить детей со словоизменением; 3. продолжать учить составлять предложение из трёх слов; 4. учить называть слова по определенной звуковой структуре. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Кто внимательный» 2. «Назови слова по модели» 	См. конспект № 16
№ 18	«Словоизменение. Звуковой анализ слова гайка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. формировать умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного звука; 2. освоение действия изменения слов; 3. продолжать закреплять умение составлять предложение из трёх слов; 4. продолжать упражнять в назывии слов определенной звуковой структуры. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Назови слова по модели» 2. «Цепочка слов» 3. «Назови пару» 	Самостоятельное придумывание чистоговорок детьми
№ 19	«Словоизменение. Звуковой анализ слова мячик»	<ol style="list-style-type: none"> 1. формировать умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; 2. освоение действия изменения слов; 3. знакомство с делением предложения на слова, умении называть слова по порядку; 4. развивать фонематический слух. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Кто внимательный» 2. «Назови слова по модели» 3. «Превращение слов» 4. «Буква потерялась» 	Самостоятельное придумывание чистоговорок детьми
№ 20	«Словоизменение. Звуковой анализ слов зима, море, гуси, пуля»	<ol style="list-style-type: none"> 1. формировать умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; 2. освоение действия изменения слов; 3. упражнять в умении делить на слух предложения на слова, называть их по порядку; 4. закреплять умение называть слова с заданными звуками; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Назови слова со звуком «б» 2. «Подбери пару» 3. «Звук заблудился» 4. «Назови слова по заданной модели» 	Самостоятельное придумывание чистоговорок детьми

№ 21	«Словоизменение. Звуковой анализ слов лента, мишка, поста, пушка»	1. формировать умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; 2. упражнять в изменении слов; 3. закреплять умение на слух делить предложения на слова, называть слова по порядку.	1. «Назови пару» 2. «Назови слова со звуком «п»	Самостоятельно придумывание чистоговорок детьми
№ 22	«Буква м и её два звука «м» и «мь»	1. познакомить детей с буквой м и тем, что она означает звуки «м» и «мь»; 2. закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; 3. освоение способа слогового чтения с буквой м; 4. развивать дикционный аппарат;	1. « Назови слова со звуком м» 2. «Кто внимательный» 3. «Добавь звук» 4. «Твёрдый - мягкий» 5. «Слова наоборот»	Милу мама мылом мыла (скороговорка) + мнемотаблица
№ 23	«Буква н и её два звука «н» и «нь»	1. упражнять в составлении предложения с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку; 2. познакомить детей с буквой н и тем, что она может обозначать звуки «н» и «нь»; 3. совершенствовать умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного звука; 4. освоение способа слогового чтения с буквами м и н; 5. развивать дикционный аппарат	1. «Назови слова со звуком «нь» 2. «Назови слова по заданной модели» 3. «Где звук?» 4. «Доскажи словечко» 5. «Твёрдый - мягкий»	Милу мама мылом мыла (скороговорка) + мнемотаблица
№ 24	«Буква р и её два звука «р» и «рь»	1. познакомить детей с буквой р и тем, что она обозначает звуки «р» и «рь»; 2. продолжать осваивать умение читать слоги и слова с пройденными буквами и буквой р; 3. закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; 4. развивать способности подбирать слова к заданной модели; 5. развивать дикционный аппарат	1. «Назови слова со звуком «рь» 2. «Назови слова по заданной модели» 3. «Кто внимательный» 4. «Доскажите словечко» 5. «Буква потерялась»	Чистоговорки Ра-ра-ра начинается игра; ры-ры-ры – у мальчиков шары; ро-ро-ро – у нас новое ведро; ру-ру-ру – продолжаем мы игру; ре-ре-ре – стоит домик на горе; ри-ри-ри – на ветвях снегири;

				ор-ор-ор – созрел красный помидор; ир-ир-ир – мо папа командир; арь-арь-арь – на стене висит фонарь.
№ 25	«Буква л и её два звука «л» и «ль»	1. познакомить детей с буквой л и тем, что она обозначает звуки «л» и «ль»; 2. продолжать осваивать умение читать слоги и слова с пройденными буквами и буквой р; 3. закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; 4. развивать умение делить предложение на слова, называть их по порядку; 5. пополнять литературный багаж рассказами; 6. развивать способности подбирать слова к заданной модели; 7. развивать память, образное мышление.	1. «Одинаковый звук в словах» 2. «Доскажи словечко» 3. «Назови слова по модели» 4. «Закончи фразу»	Скороговорка Колпак на колпаке и под колпаком колпак.
№ 26	«Буква Г и г и её два звука «г» и «гь»	1. познакомить с буквами Г и г и тем, что они обозначают звуки «г» и «гь»; 2. познакомить со способом и правилами выкладывания предложения из букв разрезной азбуки; 3. развивать способности подбирать слова к заданной модели; 4. отрабатывать дикцию, интонацию;	1. «Кто внимательный» 2. «Доскажи словечко» 3. «Звук заблудился» 4. «Узнайте сказку»	Скороговорка Колпак на колпаке и под колпаком колпак
№ 27	«Буква к и К и её два звука «к» и «кь»	1. познакомить с буквами к и К. рассказать, что буква к обозначает звуки «к» и «кь»; 2. закреплять умение выкладывать предложения в соответствии с правилами; 3. повторить, что буква я может обозначать два звука («й» и «а» в начале слова и после гласной); 4. закреплять умение детей называть слова определённой звуковой	1. «Назови слова, которые начинаются со звука «й» 2. «Кто внимательный» 3. «Превращение слов – волшебная цепочка»	Артикуляционная гимнастика: «Хомячок», «Кружок» (см. приложение)

		структуры .		
№ 28	Повторение	<ol style="list-style-type: none"> 1. закреплять чтение слогов ,слов и предложений с пройденными буквами; 2. развивать диалогическую речь; 3. упражнять в выкладывании предложения с применением известных грамматических и синтаксических правил; 4. закреплять знания, что буква ю может обозначать два звука («й», «у» в начале слова или после гласного звука); 5. закреплять умение детей называть слова определенной звуковой структуры и с заданным ударением; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Назови слова по модели» 2. Ирга с заданиями (звуки в определенной последовательности) 3. «Буква потерялась» 4. «Головоломка» 	<p>Артикуляционная гимнастика: чередование «Толстячки - худышки», «Шарики» (поочерёдное надувание щёк)</p>
№ 29	«Буквы с и С и со звуками «с» и «сь. Повторение»	<ol style="list-style-type: none"> 1. познакомить с буквами т и Т. рассказать , что буква к обозначает звуки «т» и «ть»; 2. закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденным грамматических правил; 3. закрепить знания, что буква е может обозначать два звука («й» и «о» в начале слова и после гласного звука); 4. продолжать совершенствовать чтение детей; 5. развивать память, внимание, речь; 6. закреплять умение называть слова с определенным ударным гласным звуком; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Игра с заданием» 2. «Назови слова с ударным гласным звуком «о» 3. «Твёрдый – мягкий» 	<p>Скороговорка У маленького Сани сани едут сами. Сани едут сами у маленького Сани.</p>
№ 30	«Буквы з и З и со звуками «з» и «зь. Повторение»	<ol style="list-style-type: none"> 1. познакомить с буквами з и З, рассказать , что буква к обозначает звуки «з» и «зь»; 2. закреплять умение выкладывать предложение с применением, пройденным грамматических и синтаксических правил; 3. закрепить, что буква е может обозначать два звука («й» и «э» в начале слова и после гласного звука); 4. продолжать совершенствовать чтение детей; 5. развивать умение отвечать на вопросы по прочитанному тексту; 6. закреплять умение детей называть слова по модели. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Назови слова со звуком «з» 2. «Назови слова по заданной модели» 3. «Кто внимательный» 4. «Звук заблудился» 5. « Один – много». <p>Я назову один предмет, а ты – много. Один зонт – много зонтов. Один зайка –</p>	<p>Скороговорка У маленького Сани сани едут сами. Сани едут сами у маленького Сани.</p> <p>Чистоговорки Зы-зы-зы, давно не было грозы. За-за-за, надвигается гроза. Зы-зы-зы, не боимся мы</p>

			<p>много заек. Один завод – много ...? Заводов. Одна мозаика – много — ...? Мозаек...</p>	<p>грозы. Зу-зу-зу, ручеек течет внизу. Зы-зы-зы, вымыли тазы За-за-за, у Нины карие глаза. Зу-зу-зу, кубики везу. Зи-зи-зи, к дому подвези Зе-зе-зе, дай воды козе.</p>
№ 31	«Буква ш. Пересказывание рассказа»	<p>1. совершенствовать умение выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; 2. познакомить с буквой ш, с правилом написания сочетания ши; 3. совершенствовать навык чтения детей; 4. упражнять в пересказе прочитанного рассказа; 5. совершенствовать умение называть слова по определенной звуковой структуре.</p>	<p>1. «Назови слова со звуком «ш» в начале слова» 2. «Назови слова по данной модели» 3. Упражнение «Сосчитай до пяти»: Один камыш, два камыша,..пять камышей. Один шалаш, два шалаша,..пять шалашей. Одна шуба, две шубы,..пять шуб. Одна школа, две школы,..пять школ. Одно шило, два шила,..пять шил.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика №51 «Блинчик», №52 «Мыльные пузыри» (См. в приложении)</p>
№ 32	«Буква Ж, ж. Правило написания сочетания жи»	<p>1. совершенствовать умение детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил, определением ударного гласного; 2. познакомит с буквой Ж, ж и правилами написания сочетания жи; 3. совершенствовать навык чтения; 4. развивать внимание, память, речь; 5. совершенствовать умение называть слова определенной звуковой структуры.</p>	<p>1 «Кто внимательный» 2. «Назови слова со звуком «ж» 3. «Назови слова по заданной модели»</p>	<p>Артикуляционная гимнастика №51 «Блинчик», №52 «Мыльные пузыри» (См. в приложении)</p>

№ 33	«Буквы Д, д. Озаглавливание и пересказ рассказа»	<ol style="list-style-type: none"> 1. познакомить с буквами д и Д и тем, что они обозначают звуки «д» и «дь»; 2. совершенствовать умение выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; 3. совершенствовать навык чтения детей; 4. формировать умение детей озаглавливать и пересказывать рассказ; 5. совершенствовать умение называть слова определенной звуковой структуры. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра с заданием в слово дружили 2. «Назови слова со звуком «дь» 3. «Назови слова по заданной модели» 	Скороговорка Дима дарит Дине дыни, Дыни Дима дарит Дине (скороговорка) + мнетаблица
№ 34	«Буква т и Т»	<ol style="list-style-type: none"> 1. познакомить с буквами т и Т и тем, что они обозначают звуки «т» и «ть»; 2. формировать умение проставлять ударение в напечатанных словах и читать слова с ударением; 3. совершенствовать навык чтения; 4. совершенствовать фонематический слух. 	1. «Назови слова» с мячом в кругу	Скороговорка Дима дарит Дине дыни, Дыни Дима дарит Дине (закрепить)
№ 35	«Буква ь»	<ol style="list-style-type: none"> 1. познакомить с буквой ь; 2. формировать умение проставлять ударение в напечатанных словах и читать их в соответствии с проставленным ударением; 3. совершенствовать навык чтения; 4. познакомить со способом отгадывания слова, представленное моделью (по вопросам) 	1. Игра загадка	Придумывание чистоговорок детьми с окончанием «ать»
№ 36	«Повторение»	<ol style="list-style-type: none"> 1. закреплять знание детей о ь; 2. развивать в умении проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра с заданием слово уголь 2. Игра загадка 	Придумывание чистоговорок детьми с

		3. совершенствовать навык чтения; 4. совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом; 5. упражнять в умении отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам)		окончанием «ать»
№ 37	«Буквы п и П. Озаглавливание и пересказ рассказа»	1. познакомить с буквами П, п и тем, что они обозначают звуки «п» и «пъ»; 2. продолжать осваивать проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; 3. закреплять умения выкладывать предложения с применением пройденных правил; 4. формировать умение озаглавливать и пересказывать прочитанный рассказ; 5. совершенствовать навык чтения; 6. совершенствовать умение называть слова, по определенной звуковой структуры.	1. «Назови слова» 2. «Назови слова по модели»	Скороговорка От топота копыт, пыль и жар полно летит
№ 38	«Буквы б и Б. Пересказ рассказа»	1. познакомить с буквами Б, б и тем, что они обозначают звуки «б» и «бъ»; 2. совершенствовать умение проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; 3. совершенствовать навык чтения детей; 4. закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; 5. упражнять в умении пересказывать прочитанный рассказ; 6. совершенствовать умение отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам)	1. «Назови слова со звуком «бъ»» 2. Игра - загадка	Артикуляционная гимнастика №10 «Язык здоровается с верхней губой», №47 «Змейка»
№ 39	«Буквы В и в»	1. познакомить с буквами В, в и тем, что они обозначают звуки «в» и «въ»; 2. совершенствовать умение проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; 3. совершенствовать навык чтения детей; 4. закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; 5. развивать мыслительные процессы.	1. «Назови пару» 2. «Назови слова»	Артикуляционная гимнастика №10 «Язык здоровается с верхней губой», №47 «Змейка» №15 «Кружок»
№ 40	«Буквы Ф и ф. Пересказ рассказа»	1. познакомить с буквами Ф, ф и тем, что они обозначают звуки «ф» и «фъ»; 2. совершенствовать умение проставлять ударение в словах и читать	1. «Назови слова со звуком «ф», со звуком «фъ»» 2. Игра – загадка	Чистоговорки для различения звуков «в» и «ф»:

		их с использованием ударения; 3. совершенствовать навык чтения детей; 4. закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; 5. упражнять в умении пересказывать прочитанный рассказ; 6. развивать мыслительные процессы.	ребенка	1. Если псу не скажешь: «Фас!», Этот пёс не тронет вас 2. Не добираться до Венеры На ракете из фанеры. 3. Новый фантик от конфет Положи с письмом в конверт.
№ 41	«Словообразование»	1. совершенствовать навык чтения детей; 2. упражнять в умении образовывать слова; 3. совершенствовать умение отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам); 4. развивать мыслительные процессы.	1. «Назови слова с ударным гласным «у» 2. Игра со звуками. 3. Игра - загадка	Повторить скороговорки трудные в произношении
№ 42	«Буква «й»	1. Совершенствовать навык чтения детей; 2. познакомить с буквой «Й», повторить правила, что звук «Й» - самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный; 3. упражнять детей в словообразовании; 4. совершенствовать умение отгадывать слово, представленное моделью.	1. Игра - загадка	Познакомить заучить стихотворения Слов на «Й» совсем немного: Йогурт, йод, слово йога. «Й» в конце обычно пишем: Чай, случайный, тайный, лишний.
№ 43	«Буква ч, Ч»	1. Совершенствовать навык чтения детей; 2. познакомить с буквой ч, Ч и напомнить о том, что «ч» всегда мягкий согласный; 3. формировать умение составлять цепочку слов, проводя в данном слове только одну замену для получения нового слова.	1. «Назови слова со звуком «ч» 2. «Цепочка слов»	Чистоговорки со звуком «ч» - чо-чо-чо, у меня болит плечо; - чу-чу-чу, ра болит – пойд к врачу; - ча-ча-ча, буду плакать врача; - чи-чи-чи,

				помогают нам врачи; - чу-чу-чу, ну тогда пойду к врачу.
№ 44	«Буква щ,Щ»	1. Познакомить с буквой Щ, щ объяснить, что звук «щ» – всегда мягкий согласный, и написание сочетание ща, шу. 2. Совершенствовать навык чтения. 3. упражнять в пересказе прочитанного рассказа. 4. тренировать в чтении скороговорок.	1. Игра – загадка 2. «Цепочка слов»	Скороговорка Этой щёткой чищу зубы, Этой чищу башмаки, Этой чищу свои брюки, Эти щётки вс нужны (составление мнетаблицы детьми)
№ 45	«Творческий пересказ»	1. упражнять в умении выкладывать предложение с применением пройденных правил; 2. совершенствовать навык чтения; 3. тренировать в чтении скороговорок; 4. формировать умение творческому пересказыванию прочитанного рассказа; 5. совершенствовать умение называть слова определенной звуковой структуры.	1. «Назови слова по заданной модели» 2. Игра – загадка ребёнка	см. №44
№ 46	«Буква ц, Ц»	1. Познакомить с буквой Ц, ц и правилом, что звук «ц» – всегда твёрдый согласный. 2. совершенствовать умение выкладывать предложение с применением пройденных правил. 3. Совершенствовать навык чтения. 4. упражнять в отгадывании слова, выложенное фишками.	1. «Назови пару» 2. «Назови слова со звуком «ц» 3. Игра – загадка	Скороговорка Четыре чёрненьких, чумазеньких, чертёнка Чертили чёрными чернилами чертёж Чрезвычайно чисто (составление мнетаблицы детьми)
№ 47	«Буква х, Х»	1. Совершенствовать умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; 2. Познакомить с буквами Х, х и с тем, что они обозначают звуки «х», «хь»; 3. Совершенствовать навык чтения детей. 4. Упражнять в составлении цепочки слов, производя в данном слове одну	1. «Цепочка слов» 2. Игра – загадка воспитателя	См. №46

		замену для получения нового слова.		
№ 48	«Разделительная функция буквы ь»	1. совершенствовать навык чтения детей; 2. познакомить с разделительной функцией буквы ь; 3. упражнять в составлении цепочки слов, проводя только одну замену для получения нового слова.	1. «Цепочка слов»	см. №46
№ 49	«Буква ь»	1. Познакомить с буквой ь. 2. Совершенствовать навык чтения. 3. Упражнять в умении называть слово определенной звуковой структуры. 4. Формировать умение отгадывать слово, выложенное фишками	1. Игра - загадка	Познакомить со стихотворением: Молчаливый твердый знак Не произносится никак! Но нужен многим он словам, Его учить придется вам Хотите — не хотите, Стоит он в алфавите!
№ 50	«Работа с предложением»	1. Совершенствовать умения составлять предложение с заданным словом; 2. совершенствовать навык чтения; 3. закреплять знания о ь знаке; 4. упражнять в составлении цепочки слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.	1. «Цепочка слов»	
№ 51	«Творческий рассказ»	1. закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; 2. совершенствовать навык чтения; 3. упражнять в умении пересказывать рассказ; упражнять в умении составлять творческий рассказ; 4. закреплять умение составлять цепочку слов, проводя в данном случае только одну замену для получения нового слова.	1. «Цепочка слов» 2. Игра со словом «котёнок»	
№ 52	« Навык чтения»	1. Совершенствовать навык чтения; 2. закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил;	1. Игра со словом «играть» 2. Игра – загадка воспитателя	

		3. закреплять умение отгадывать слова, выложенные фишками.	(школа) 3. Игра – загадка ребёнка	
№ 53	Повторение	1. Совершенствовать навык чтения; 2. закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; 3. совершенствовать умение отгадывать слово, выложенное фишками; 4. упражнять в умении составлять цепочку слов от заданного слова путём одной замены для получения нового слова	1. Игра – загадка (букварь)	
№ 54	Повторение	1. Совершенствовать навык чтения; 2. закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; 3.развивать умение отвечать на вопросы по прочитанному тексту; 4. развивать мышление.	1. Игра – загадка воспитателя 2. Игра – загадка ребенка	
№ 55	Повторение	1. Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; 2. совершенствовать навык чтения; 3. развивать умение отвечать на вопросы по прочитанному тексту; 4. упражнять в умении отгадывать слова, выложенные фишками.	1. Игра – загадка воспитателя 2. Игра – загадка ребёнка	Подготовка к конкурсу
№ 56	Повторение	1. Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; 2. совершенствовать навык чтения; 3. развивать умение пересказывать прочитанный рассказ; 4. совершенствовать умение составлять цепочку слов, производя только одну замену для получения нового слова.	1. «Цепочка слов» 2. Игра – загадка воспитателя 3. Игра – загадка ребёнка	Конкурс на лучшего чтеца скороговорки

Список литературы.

1.Е.В.Колесникова. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Рекомендовано учебно-методической лабораторией педагогики начального образования Московского института открытого образования. Издательство ЮВЕНТА, Москва 2007 г.

2.Е. В. Колесникова. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5=6 лет.
Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации.
Издательство ЮВЕНТА Москва 2010г

3.Е.В.Колесникова, Л.В. Игнатъева. Азбука. Мой первый учебник.
Издательство ЮВЕНТА. Москва 2010 г.

4.Л.В. Игнатъева «Читаю и пишу». Рабочие тетради №1 т № 2 к книге
«АЗБУКА. Мой первый учебник». Издательство ЮВЕНТА. 2010 г.

5."Буквы и слоги", "Слова и предложения" - тетрадь дошкольников по
обучению грамоте

С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина;

"Изучаем грамоту" тетрадь с заданиями для развития детей часть 1,2
Бурдина С.В.